

**MAPEAMENTO DE MUSEUS NOS PAÍSES DA ÁFRICA CENTRAL**

As informações fornecidas no quadro do inquérito sobre museus nos países da África Central serão estritamente utilizadas para este fim. Garantimos a discrição e confidencialidade das informações recebidas.

**O formulário de inquérito preenchido deve ser enviado por correio eletrónico para** [franck.ogou@epa-prema.net](mailto:franck.ogou@epa-prema.net)

Recolha de dados sobre o Museu ..............

|  |  |
| --- | --- |
| **Gestão institucional e financeira** | |
| Estrutura de gestão do património cultural no seu país |  |
| Responsável: Contacto: Contactos (telefone e e-mail):  País : Cidade: |  |
| Dados de contacto do Museu:  Responsável:  Endereço: Contactos (telefone e e-mail)  Cidade: |  |
| Ano de criação do museu |  |
| Tutela |  |
| O seu museu tem um Projecto Museológico? |  |
| De que ano data? |  |
| Número total de trabalhadores[[1]](#footnote-1) |  |
| Número de pessoas que trabalham com coleções (conservação) |  |
| Há Conservador/Curador(es) profissional(ais) no museu? |  |
| Qual é o ~~seu~~ nível dele(s) de formação? |  |
| Existe um estatuto do pessoal? |  |
| Número de pessoas que trabalham com o público |  |
| Número de voluntários |  |
| Número total de visitantes por ano |  |
| Número total de alunos que visitam o museu por ano |  |
| O museu tem um programação anual? |  |
| Quais são as principais atividades? |  |
| Principais fontes de financiamento |  |
| Orçamento anual de atividades (% afetada às atividades; % afetada ao pessoal) |  |
| **Coleções/Acervo** | |
| Número total de coleções/objetos museológicos |  |
| Qual é o modo de aquisição? |  |
| Número de objetos no registo |  |
| O sistema de documentação é informatizado? Em caso afirmativo, que *software* é utilizado? |  |
| Principais tipos de objetos |  |
| Número de objetos em exposição |  |
| Número de objetos nos depósitos |  |
| Número de objetos emprestados nos últimos 5 anos |  |
| Número de objetos registados (ou seja, novos objetos adquiridos?) nos últimos 5 anos. |  |
| Existe uma política escrita sobre coleções no museu? |  |
| **Exposições** |  |
| Desde quando se montou a exposição permanente? |  |
| Desde quando se montou a última exposição temporária? |  |
| Qual foi o tema |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Depósitos** | |
| Número de salas no depósito |  |
| Superfície total dos depósitos (m2) |  |
| Número de funcionários que gerem os depósitos |  |
| Número de objetos colocados no chão (?) |  |
| **Educação e Mediação Cultural** |  |
| Quais são as principais atividades de educação e mediação cultural? |  |
| Como é que o público, especialmente os jovens, são envolvidos na organização das atividades? |  |
| **Públicos e visitas ao Museu** |  |
| Quem é o seu público-alvo? |  |
| Qual é a estatística de visita do seu museu nos últimos 5 anos? |  |
| Na sua opinião, que ações devem ser implementadas para aumentar a visita do seu museu? |  |
| **Cooperação** |  |
| Existem acordos de cooperação com outros museus? |  |
| Qual é o estado da cooperação entre os diferentes museus da sub-região? |  |
| Que áreas de cooperação pretende? |  |
| **(?) Não sei**  **(X) Não sabe exatamente**  **(XXX) Uma estimativa** | |
| **Gostaria de ser contactado para mais informações?**  **Quem:**  **Email:**  **Tel: (Whatsapp Se disponível)** | |
| **Comentários e sugestões adicionais** | |
| **Questionário preenchido por**  Nome: Posição dentro do museu: | |

**Ficha informativa sobre o pessoal do Museu**

*(Adicione quantas linhas forem necessárias)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Designação | Cargo Ocupado | Idade | Formação | Habilitações Literárias |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

1. Ficha de informação do pessoal infra, a preencher [↑](#footnote-ref-1)